

't Lopend Tuurtje

magazine voor Duinoord

nr. 252

april 2026



*Feestelijke jaarvergadering
Oog op de wereld, hart voor de buurt
Tegels eruit - Plantjes erin
Archivaris van een fantasiewereld
The expat pages *

Inhoud

Oog op de wereld, hart voor de buurt	4
Zonder bezorgers geen lezers	5
Klein leed Pakhuis 2e Schuytstraat	7
Weerbaar Duinoord, infoavond	7
Tegels eruit - Plantjes erin	8
Duurzame voorjaars schoonmaak	8
Archivaris van een fantasiewereld	9
Museumhuis van Meerten	10
Informatieavond over het Warmteprogramma Duinoord	11
Open Ateliers Duinoord e.o.	11
Digitale steunpilaar van Duinoord	13
Muzikanten gezocht voor Sunny Court Festival!	13
Stolpersteine - een blijvende herinnering in onze wijk	14/15
Nippen, rondwalsen en uitspugen koken en verzamelen	14/15
Het Willem Dreeshuis bruist	17
The expat pages	18/19

Beste Buurtgenoten

Ook in deze editie van 't Lopend Vuurtje treft u weer een bonte verzameling onderwerpen. We nemen u mee van Latijns-Amerika en Oekraïne naar Colette in de Reinckenstraat. Op het gebied van milieu leest u meer over tegelwippen, warmtepompen en duurzaam schoonmaken. En mocht de elektriciteit uitvallen, dan kunt u tijdens een informatieavond leren hoe u weerbaar blijft in zo'n noodsituatie.

Voor we het weten is het weer 4 en 5 mei; daarom vragen we uw aandacht voor de Stolpersteine. Uiteraard ontbreekt ook een vleugje kunst niet: de atelierroute biedt een mooie gelegenheid om kunstenaars in de wijk te bezoeken en te leren kennen. Nieuwsgierig naar wat er te zien is in het Atrium van het Willem Dreeshuis? Ook daar besteden we aandacht aan.

Daarnaast blikken we terug op onder meer het verkiezingsdebat en het bezoek van de Duinoordse Vrouwenclub aan het Museumhuis Van Meerten. In de rubriek *Achter de schermen* maakt u kennis met de man die al vele jaren de inhoud verzorgt van de website van het Bewonersoverleg.

Tot slot doen we een oproep voor nieuwe bezorgers van 't Lopend Vuurtje - want zonder bezorgers geen lezers - én voor muzikanten die het jaarlijkse feest in Sunny Court muzikaal willen omlijsten.

Kortom: voor elk wat wils. Dank aan iedereen die ideeën en bijdragen heeft geleverd, en natuurlijk aan alle vrijwilligers die het blad bij u bezorgen. Wie weet krijgen zij er binnenkort nieuwe collega's bij.

Veel leesplezier.

De redactie

22 april

Feestelijke jaarvergadering Bewonersoverleg Duinoord met muziek, taart en een jubileumboek

De jaarvergadering van het Bewonersoverleg Duinoord heeft dit jaar een feestelijk karakter. We vieren dit jaar ons 50-jarig bestaan en daar besteden we natuurlijk op de jaarvergadering aandacht aan. Daarnaast presenteren we de concept-wijkagenda 2026-2030.

Het programma is als volgt:

19.30 uur: Huishoudelijk deel jaarvergadering:

- Notulen jaarvergadering 16 april 2025
- Inhoudelijk verslag Bewonersoverleg 2025
- Financieel verslag Bewonersoverleg 2025
- Verslag kascommissie en décharge bestuur
- Begroting 2026

De stukken voor dit deel van de vergadering zijn te vinden op de website van het Bewonersoverleg Duinoord onder 'Jaarvergadering 2026'.

20.15 uur: Pauze

met koffie/thee, taart en muziek, verzorgd door musici van het Koninklijk conservatorium

20.30 uur: Feestelijk deel jaarvergadering:

- Uitreiking vrijwilligersprijs 2025
- Presentatie concept-wijkagenda 2026-2030
- Presentatie boek 'Bewonersoverleg Duinoord 1976-2026, een geschiedenis'

Bij dit deel van de vergadering zullen Saskia Bruines, wethouder stadsdeel Scheveningen en Pim Hiemstra, de eerste voorzitter van het Bewonersoverleg Duinoord, aanwezig zijn.

21.15 uur: Muziek en een drankje.

Wij nodigen alle bewoners van Duinoord van harte uit op deze bijzondere jaarvergadering!

Rob van Putten, voorzitter Bewonersoverleg

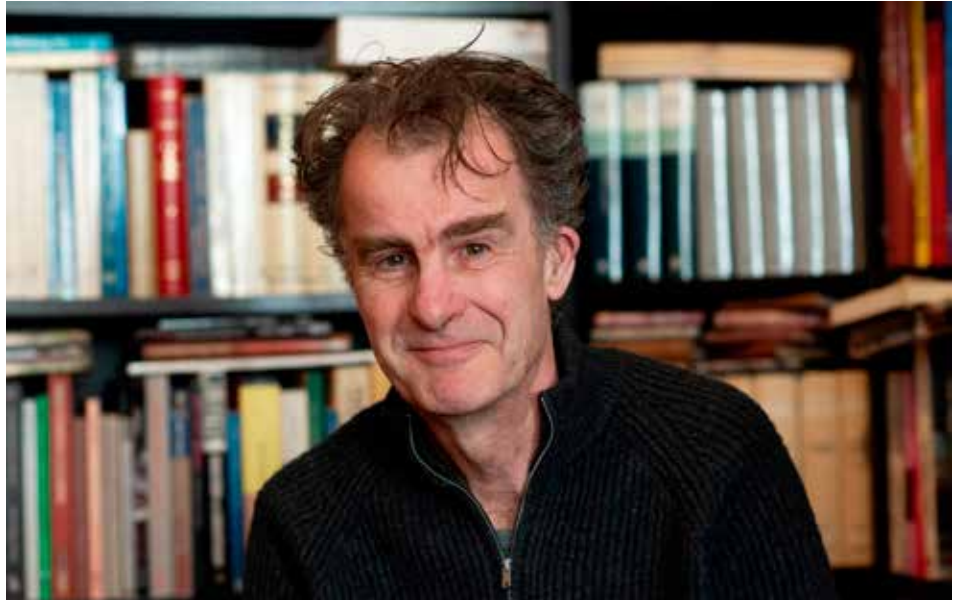


**De jaarvergadering wordt
deze keer gehouden op
woensdagavond 22 april
in schoolgebouw de Poort,
2e Sweelinckstraat 160.**

Groot Interview

Oog op de wereld, hart voor de buurt

Wie Edwin Koopman in de Reinkenstraat ziet lopen vermoedt niet meteen dat hij al decennia verslag doet van revoluties, oorlogen en politieke crises. In de buurt kennen veel mensen hem vooral van boekwinkel Colette. Maar achter die rustige verschijning gaat een journalist schuil die de wereld volgt van Latijns-Amerika tot aan het front in Oekraïne.



Als correspondent volgt hij Latijns-Amerika voor onder meer *Trouw* en *Bureau Buitenland* van VPRO Radio. Ook schreef hij bekroonde podcasts over de oorlog in Oekraïne. Daarnaast is hij in de buurt een van de drijvende krachten achter boekwinkel Colette.

Koopman woont inmiddels 22 jaar in Duinoord. Oorspronkelijk komt hij uit Oosterhout in Noord-Brabant. Via Nijmegen, Utrecht en Amsterdam belandde hij in Den Haag. "We wilden eigenlijk een groot huis kopen in Amsterdam, maar dat was te duur. Mijn vrouw werkte hier, dus Den Haag werd de tweede optie. En dat bleek een gelukstreffer. Toen we kinderen kregen, ontdekten we pas goed hoe fijn deze stad is, en zeker deze buurt: dicht bij het strand en veel groen."

Reizend correspondent

Zijn werkterrein ligt echter ver van Den Haag. Koopman studeerde sociale geografie en specialiseerde zich in ontwikkelingsgeografie. Tijdens zijn studententijd begon hij Spaans te leren en koos hij een onderwerp in Latijns-Amerika, waardoor hij in Mexico terecht kwam. "Daar is het begonnen. Ik heb er een jaar gewoond en sindsdien heeft Latijns-Amerika me niet meer losgelaten."

Wat begon als academische belangstelling, groeide uit tot een journalistieke

loopbaan. Koopman ontwikkelde eind jaren negentig zelfs zijn eigen manier van werken: het reizend correspondentschap. "Dankzij internet werd het ineens mogelijk om zonder vaste standplaats correspondent te zijn. Ik had mijn huis hier, maar reisde soms zes maanden per jaar van land tot land, steeds daarheen waar het nieuws was." Waar veel correspondenten vanuit één hoofdstad een hele regio moeten overzien, was Koopman steeds ter plaatse. Toch gaat zijn werk niet alleen om het grote nieuws. "Als je over Latijns-Amerika schrijft, moet je aan de redactietafel concurreren met het nieuws over Oekraïne, het Midden-Oosten en de grote politieke verhalen rond Trump en Poetin. Dan wint Latijns-Amerika lang niet altijd. Daarom gaat het vaak om achtergrondverhalen. En daar is gelukkig altijd ruimte voor als je met een goed idee komt."

Prijswinnende podcast *Stad in Oorlog*

Gevraagd naar zijn favoriete land hoeft hij niet lang na te denken. "Mexico blijft mijn eerste liefde. Als ik daar kom en ik ruik tortilla's en hoor dat Mexicaanse Spaans, dan krijg ik nog steeds kippenvel." Maar ook Colombia noemt hij met warmte. "Dat is een fantastisch land. De mensen, de muziek, het eten, de energie - het is een land waar ik altijd graag terugkom." De laatste jaren kwam daar nog een

onderwerp bij: Oekraïne. Voor de VPRO werkte Koopman samen met journalist Michiel Driebergen aan twee podcasts over de oorlog. De eerste, *Stad in Oorlog*, ging over Charkiv en won de Zilveren Reissmicrofoon. "De stad vertelde daarin haar eigen verhaal, in de eerste persoon. Dat was een heel bijzondere vorm." Daarna volgde *Dichter aan het Front*, een podcast over Oekraïense soldaten die ook dichters zijn. "We wilden onderzoeken wat oorlog met een mens doet. Hoe is het om aan het front te leven, te moeten doden en voortdurend in gevaar te zijn? We dachten: dat kan eigenlijk alleen een dichter goed beschrijven." Voor Koopman was het ook persoonlijk ingrijpend. "Michiel zit al jaren in die oorlog, maar ik zou dat niet kunnen. Ik was diep onder de indruk. Alleen al bij een militaire begrafenis, met die muziek en die zang, schieten mij de tranen in de ogen. Ook tijdens het monteren van de podcast merkte ik dat. Maar dat is ook goed: als die emotie er niet in zit, komt ze er bij de luisteraar niet uit."

Colette, dichtbij huis

Toch keert hij steeds weer terug naar zijn eigen regio: Latijns-Amerika. En naar zijn eigen buurt. In Duinoord is hij nauw betrokken bij boekwinkel Colette, de inmiddels niet meer weg te denken

tweedehandsboekwinkel in de Reinkenstraat. Toen de winkel vijf jaar geleden dreigde te verdwijnen hing er een oproep op het raam. Koopman zag het op Twitter en opperde meteen om het als collectief te doen. "Ik schreef: als we nou twintig mensen vinden, dan hoeft iedereen maar een dagdeel per maand in de winkel te staan. Hoe moeilijk kan het zijn?"

Het bleek een schot in de roos: Colette werd gered en groeide uit tot veel meer dan een boekwinkel. "We zijn nu met meer dan veertig vrijwilligers. Het is echt een gemeenschap geworden." De winkel draait volledig op vrijwilligers. Elk team organiseert zijn eigen dag. "Ik ben van Team Vrijdag. Dat werkt wonderbaarlijk goed."

De kracht van Colette zit volgens hem niet alleen in de boeken maar vooral in de sfeer. "Iedereen is welkom voor een kop koffie. En aan het einde van de middag, als de wijn open staat, mag de klant gewoon meedrinken. Het is een soort zoete inval." Daarnaast zijn er lezingen, voordrachten, leesavonden en een boekreparatieclub. "Als iemand een goed idee heeft, zeggen wij: prima, voer het maar uit."

Ook financieel staat de winkel stevig genoeg om zelfstandig te blijven bestaan. De huur en vaste lasten worden betaald uit de opbrengsten. Boeken komen vooral binnen via schenkingen uit de buurt.

"Mensen brengen echt elke dag boeken, en vaak ook heel goede boeken. Kunstboeken, oude boeken, soms dingen die best veel waard zijn."

Voor echt bijzondere uitgaven is er een apart internetaanbod via Boekwinkeltjes.nl. Maar het gewone winkelhart blijft de winkel zelf, waar chaos en charme dicht bij elkaar liggen. "Het is soms een beetje anarchie. Als je een boek ziet liggen en denkt: dat koop ik morgen wel, dan kan het morgen zomaar weg zijn. Verkocht, of door iemand op een andere plek gezet. Maar dat is ook juist de charme."

Boekwinkel in Kyiv

Dat Colette meer is dan een buurtboekwinkel blijkt ook uit de solidariteitsacties die er ontstaan. Op dit moment loopt er vanuit de winkel een inzameling voor een boekwinkel in Kyiv die door waterschade zwaar getroffen is na Russische bombardementen. "Mensen kunnen doneren

en vanuit de winkel verdubbelen wij dat bedrag dan weer."

Zo blijkt dat Koopmans wereld groot is maar ook heel dichtbij. Van Mexico-Stad tot Charkiv, van Colombia tot de Reinkenstraat: overal gaat het hem uiteindelijk om mensen, verhalen en plekken die ertoe doen.

Of hij optimistisch is over Oekraïne? Hij aarzelt. "Aan elke oorlog komt een einde. Maar hoe en wanneer, dat is de vraag. Wat me vooral trof, was de standvastigheid van de mensen daar. Ze zijn oververmoeid maar nergens proef je de neiging om op te geven."

Na het interview loopt Koopman weer richting de Reinkenstraat, nog even langs bij Colette. De wereld mag groot en onrustig zijn, in de buurt blijft een boekwinkel de beste plek om haar een beetje begrijpelijk te houden.

Kitty Bos en Michael Toorop

U kunt helpen om de door de bombardementen beschadigde boekwinkel in Kyiv weer op de been te helpen met een donatie. Alle donaties - klein of groot - zijn welkom.

Gebruik onderstaande **QR-code** of U kunt overmaken op: **NL43 ABNA 0104 8602 78** onder vermelding van **Mijn boekenplank Actie Kyiv**.



Zonder bezorgers geen lezers

Duinoorders lezen 't Lopend Vuurtje, graag en trouw. Dat horen we regelmatig. **Maar ... zonder bezorgers geen lezers.**

Het secretariaat laat ons weten dat de lijst van vaste bezorgers slinkt. Ook de lijst met invallers kan versterking gebruiken.

Een vaste bezorger krijgt een straat van Duinoord toegewezen om ons wijkblad huis-aan-huis in de brievenbus te bezorgen. Dit is altijd 5 x per jaar en altijd dezelfde straat. Invallers bezorgen incidenteel bij vakantie of ziekte van de vaste bezorger.

Lange straten, zoals de Obrecht- en de Schuytstraat zijn in drie porties opgedeeld. Het is geen zware klus.

Ook jonge bezorgers zijn welkom. "Meestal ben ik met een uurtje klaar," aldus onze jongste bezorger, Max Mouret.

Helpt u mee? Graag uw naam doorgeven aan bewonersoverleg@duinoord-denhaag.nl



Word lid van ons team!

Een thuis vind je samen met *Estata*.

VAN WOONWENS NAAR WERKELIJKHEID

Mede dankzij onze persoonlijke
aandacht, jarenlange expertise in
Duinoord en ons brede netwerk, krijg jij
waar je écht blij van wordt!

070 350 70 50 | estata.nl



VERKOOP | AANKOOP | VERHUUR | AANHUUR | Een 9,5 op



PERSONEN- EN FAMILIERECHT
gespecialiseerd in erfrecht / afwikkeling nalatenschappen

ONDERNEMINGSRECHT

ONROEREND GOED



Statenlaan 1
2582 GA Den Haag
070 306 04 57
www.notariaatvansprundel.nl

StilleKracht
UITVAARTBEGELEIDING

Al ruim 10 jaar uw gids voor een betekenisvol afscheid

Afscheid nemen van een overleden dierbare kan op vele manieren. Met nabestaanden geef ik vorm aan de uitvaart. Door goed naar u te luisteren, de tijd te nemen, rust en ruimte te creëren. Zodat u met aandacht keuzes kunt maken.

Door te verbinden, creëren we samen een betekenisvol afscheid waarin leven en liefde samenkomen, een blijvende en waardevolle herinnering.

Ik sta u graag bij.

Evelien de Ruiter



Stille Kracht Uitvaartbegeleiding
Stadhoudersplantsoen 152
2517 SJ Den Haag

T (070) 220 85 15

E info@stillekrachtuitvaartbegeleiding.nl
W www.stillekrachtuitvaartbegeleiding.nl

Klein leed

Hoe het pakhuis aan de 2e Schuytstraat 130 jaar lang onopvallend bleef

Het pand aan de 2e Schuytstraat 152/154 heeft gedurende ongeveer 130 jaar uitsluitend gediend als opslagruimte voor goederen en niet voor bewoning. Indien het pakhuis zich in Amsterdam had bevonden, was het mogelijk allang getransformeerd tot een exclusieve loftwoning - een vorm van Klein Leed.

Er was herhaaldelijk nader onderzoek nodig om informatie boven water te krijgen over het pakhuis aan de 2e Schuytstraat. Aanvankelijk leek het erop dat er zo weinig informatie beschikbaar was dat verdere beschrijving nauwelijks mogelijk zou zijn. Zelfs de bevriende Stichting Haags Industrieel Erfgoed gaf aan dat er weinig over het pand bekend is. Zoals bij historisch onderzoek gebruikelijk is, werd ook locatieonderzoek verricht. Na meerdere keren vergeefs te hebben aangebeld leek de zaak vast te lopen. Totdat ik een buurman kon aanspreken. Hij verwees mij naar een bekende Nederlander, die door televisieoptredens en ook in internationale kringen bekend staat als deskundige op het gebied van oude schilderkunst. Volgens zijn informatie had zijn vader het pand vermoedelijk eind jaren '60 of begin jaren '70 verworven en het vervolgens als pakhuis gebruikt. Er bestonden volgens hem eenvoudigweg geen anekdotes over het pakhuis, helaas.

Uit archiefonderzoek blijkt dat het pand altijd als pakhuis in gebruik is geweest. Tot circa 1925 werd het gebruikt door de firma F.J. Visser en vervolgens tot 1943 door de firma Interventia. De periode tussen 1943 en 1970 is in de archieven een aanzienlijke lacune. De eigenaar of gebruiker van het pand in deze jaren is voornamelijk onbekend. Dat geldt evenzo voor de architect. Op basis van een eerste analyse, mede ondersteund door digitale zoekmethoden, kwamen de namen van de architecten J. Mutters jr., W.E. Mertens en J.J. Gips naar voren. Archiefonderzoek gaf geen nader uitsluitsel.

Wie in de buurt is, kan een blik werpen op het verwante pand Valkenbosplein 21, dat met zekerheid door Eberson ontworpen is en waar ooit schrijfster Annie M.G. Schmidt woonde.

Valkenbosplein 21

Toen viel mijn oog op Valkenbosplein 21 - deze woning vertoont stilistische overeenkomsten. Dit voedde mijn hypothese dat het ontwerp mogelijk van de hand is van architect W.G. Eberson. Deze woonde destijds in Valeriusstraat 50, had ervaring met vergelijkbare steensoorten en realiseerde meerdere ontwerpen binnen een



straat van ongeveer een kilometer van zijn woning.

Wel is een verbouwing van het pakhuis in 1906 gedocumenteerd. Uit de goedgekeurde tekeningen blijkt dat ongeveer tien jaar na de bouw de volledige voorgevel opnieuw werd ingedeeld; Klein Leed zwaaide dus reeds in het prille bestaan van het pakhuis de scepter.

Bas Zegwaard, Werkgroep Stadsbeeld

Weerbaar Duinoord, informatieavond

Op woensdag 17 juni om 19.30 uur organiseert het Bewonersoverleg de doorleefsessie 'Weerbaar Duinoord'. Samen met maatschappelijke partners en bewoners doorleven wij wat wel en niet mogelijk is bij langdurige stroomuitval en hoe wij dat gaan ervaren. Met elkaar gaan wij in gesprek om inzicht te krijgen in de behoeften, mogelijkheden en netwerken om daarna aan de slag te gaan met concrete initiatieven voor effectieve samenwerking en implementatie van de wijkweerbaarheid.

Het doel is om met elkaar te bepalen wat

wij als wijk nu al kunnen doen om ons zo goed mogelijk voor te bereiden op een noodsituatie en hoe wij elkaar dan kunnen helpen.

De avond wordt gehouden in Praktijkschool de Poort. Wij vragen u zich aan te melden bij secretariaat@duinoord-den-haag.nl

Natalie Speet, Bestuur Bewonersoverleg

Woe. 17 juni 2026 Tijd: 19:30 uur
Praktijkschool de Poort
2e Sweelinckstraat 160

Buurtactie Tegelwippen Duinoord 2026

Tegels eruit - Plantjes erin

Op zaterdag 9 mei 2026, tussen 12.00 en 16.00 uur, is het weer tijd voor de vijfde editie van Tegelwippen Duinoord! Ruil je tegels in voor gratis plantjes. Wel even van tevoren aanmelden via onze website.

Tegels vervangen door groen maakt onze buurt mooier, koeler en beter voor bijen en vlinders. Planten helpen ook om regenwater op te vangen tijdens stevige buien. De afgelopen jaren deden meer dan 100 buurtbewoners mee. Samen hebben we duizenden tegels vervangen door planten. Doe jij dit jaar ook mee?

Waar mogen de tegels vandaan komen?

- Je voor- of achtertuin
- De stoep langs je eigen gevel
- Je mag anderhalve stoeptegels (±45 cm) langs je gevel weghalen voor een geveltuintje. Zorg dat er minimaal 1,5 meter loopruimte op de stoep overblijft.
- Ook andere plekken mogen vergroenen, zoals buurttuinen, speelplekken of gezamenlijke binnentuinen.

Wie kan meedoen?

Iedereen uit de buurt is welkom! Naast buurtbewoners ook:

- Scholen (schoolplein vergroenen)
- Winkeliers (geveltuintje)
- Bedrijven (binnentuin vergroenen)
- Sportverenigingen (parkeerplaats vergroenen)

Wat kun je verwachten op zaterdag 9 mei?

- Gratis biologische plantjes voor ingeleverde tegels
- Advies over planten, aanleg en onderhoud van een geveltuintje
- Hulp van een enthousiast buurtteam bij het tegelwippen, inclusief verplaatsen van de tegels en aanleggen van de geveltuin
- Nestkastjes voor vogels, gemaakt door leerlingen van De Poort
- Koffie, thee en gezelligheid met buurtgenoten
- Houd onze website in de gaten voor nog meer extraatjes ...

Samen maken we Duinoord groener en gezelliger. Doe je ook mee?

Hoe kun je je aanmelden?

- Klaar om tegels te wippen? Meld je van tevoren aan via de website van Duurzaam Duinoord <https://www.duurzaamduinoord.nl/tegelwippen> of via de QR code.
- Geef aan hoeveel tegels je denkt in te leveren.

Werkgroep Duurzaam Duinoord

Zaterdag 9 mei 2026

12:00-16:00 uur

Trefcentrum, Sweelinckplein 42

Duurzame voorjaars schoonmaak

Nu het voorjaar is en de dagen langer worden, is dit een mooi moment om je huis weer fris en opgeruimd te maken. Dat kan prima met duurzame producten. Het is beter voor je gezondheid, je portemonnee én het milieu.

Veel standaard schoonmaakmiddelen bevatten sterke chemicaliën die het binnenklimaat van je huis belasten en in het afvalwater terecht komen. Gelukkig zijn er eenvoudige alternatieven. Met natuurstofperoxide, baking soda en citroen kom je al een heel eind. Azijn



Een schoon huis met zorg voor het milieu!

ontkalkt en maakt glas schoon; waterstofperoxide desinfecteert; baking soda werkt goed tegen geurtjes, en citroen zorgt voor een frisse geur.

Ook in de winkel zijn steeds meer milieuvriendelijke schoonmaakmiddelen te vinden. Let op keurmerken zoals het EU Ecolabel of Ecocert, die certificeren dat de producten voldoen aan de eisen van ISO 14024.

Vergeet ook je poetsdoekjes niet. Microvezeldoekjes gaan lang mee en oude T-shirts kunnen prima dienen als poetsdoek.

Werkgroep Duurzaam Duinoord



Sytze Schalk schreef als jongetje al verhaaltjes, die hij verstopte onder zijn hoofdkussens.

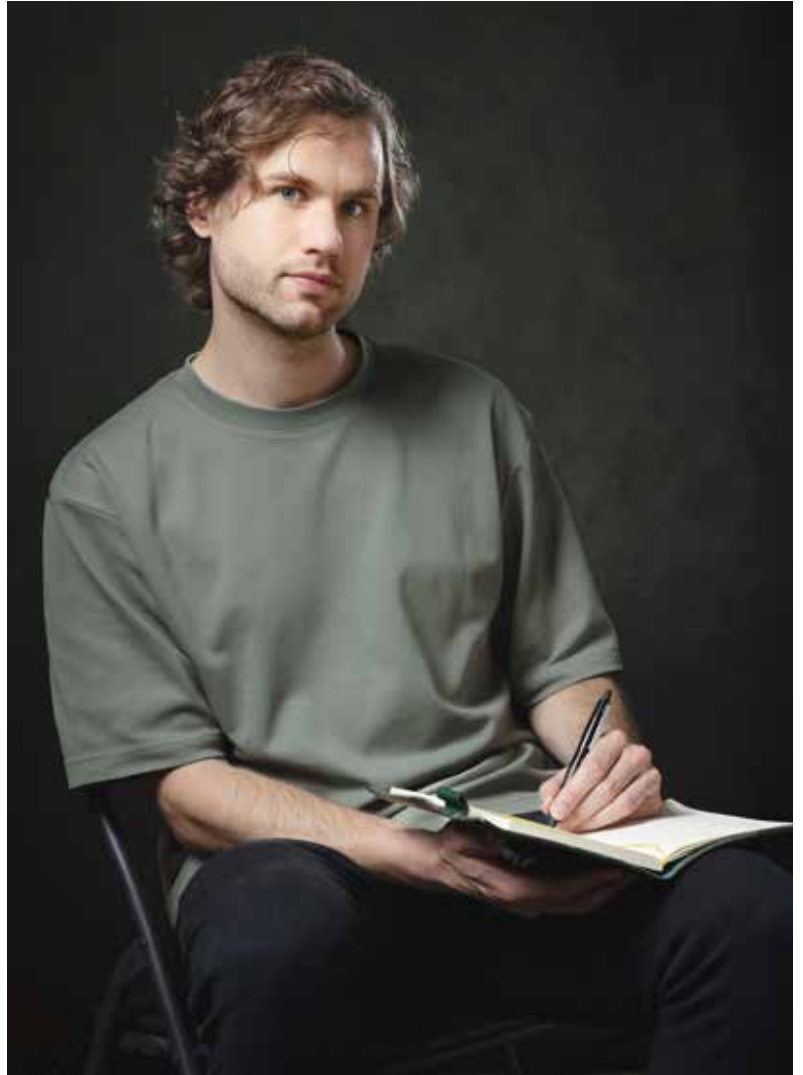
Sommige van die ideeën, verhaallijnen en personages komen later alsnog tot leven. Op 37-jarige leeftijd na acht jaar serieus schrijven presenteert Sytze eind februari in Paagman aan een volle zaal zijn eerste roman De Archivist.

Archivaris van een fantasiewereld

Sytze studeerde schrijven aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht, waar hij zich specialiseerde in het schrijven voor theater en (video)spellen. Na enkele jaren toneelstukken te hebben geschreven, eerst voor verschillende theatergezelschappen in Den Haag en later voor het Nationale Theater, keerde hij terug naar zijn alma mater, waar hij nu het schrijven van spellen doceert. Door zijn werk kwam hij in contact met verschillende uitgevers en op een dag benaderde hij Blossom Books met zes hoofdstukken van een boek, waaraan hij begonnen was en waarvan hij dacht dat het potentie had. Na het lezen over Sytzes, imaginaire, nieuwe wereld met buitengewone personages van wie de levens met elkaar verweven zijn, en de thema's van geschiedenis en verbondenheid, geschreven vanuit verschillende perspectieven, was de uitgever het ermee eens dat dit boek geschreven moest worden.

Naast zijn drukke baan begon Sytze te schrijven, elke pagina met de hand, die hij vervolgens zelf uittipte, terwijl hij tegelijkertijd ideeën en correcties toevoegde. Hij schreef op een manier die totaal haaks staat op de manier waarop hij zijn studenten leert schrijven. Niet lang nadat hij aan het verhaal was begonnen, werd Sytze ziek met colitis ulcerosa, een auto-immuunziekte, waardoor het moeilijk voor hem was om zich op zijn schrijven te concentreren. Zijn uitgevers wilden het boek graag publiceren en hij werd aangemoedigd door zijn vriendin, Annelies. Na acht jaar, dag in dag uit, week na week, te hebben geschreven over een wereld die niet echt bestaat, was De Archivist klaar. Er werd een Britse ontwerper aangesteld die de fantastische boekomslag ontwierp en illustraties tekende. Het enige wat nog restte was het boek te presenteren bij Paagman. Pas toen besefte Sytze dat het af was en niet meer veranderd kon worden.

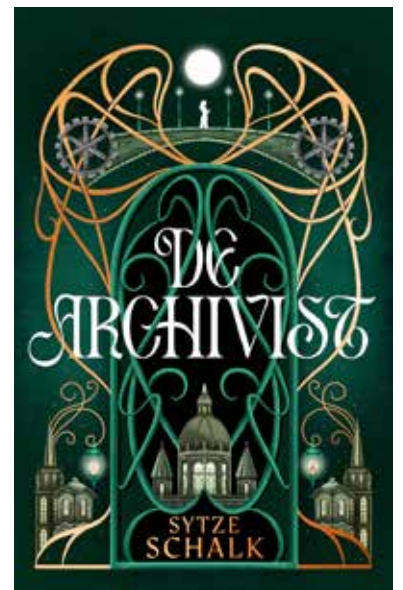
Sytze, afkomstig uit Houten, bezocht vroeger de ouders van zijn vriendin in Den Haag en toen ze met de tram



door Duinoord reden, zagen ze het Sweelinckplein en merkten op hoe leuk het zou zijn om in deze buurt te wonen. Dromen komen uit en ze wonen nu al 5 jaar in de Schuytstraat. Dus misschien hebben we de toekomstige J.K. Rowling wel in onze omgeving.

Sytze is duidelijk buitengewoon getalenteerd en de grote vraag bij de boekpresentatie in Paagman was: komt er nog een boek? Het antwoord: ja, de wereld van de hoofdpersoon, Izel, gaat verder en deel 2 wordt momenteel geschreven. Misschien komen er zelfs nog delen 3 en 4!

Traysi Smith



De Archivist

Uitgeverij Blossom Books
ISBN: 9789463496308
€ 24,95

Museumhuis van Meerten

Met vijftien leden van de Duinoordse Vrouwenclub bezochten we op 27 februari Museumhuis van Meerten, voorheen de woning van Lambert van Meerten en zijn zus Dina.

Hij was een rijke industrieel, amateur-architect en verwoed kunst- en antiekverzamelaar, waaronder meubilair, Delfts aardewerk en bouwfragmenten. Voor zijn verzamelingen liet hij dit huis bouwen in neo-renaissance stijl. Het huis heeft de voor deze stijl kenmerkende versieringen van lijsten en ornamenten, ontlastingsbogen en gekleurd siermetselwerk. Het is dankzij de Stichting Hendrick de Keyser in authentieke staat bewaard gebleven.

Wij werden door de vrijwilligers vriendelijk ontvangen. Met een audiotour konden



we daarna uitgebreid het huis verkennen en maakten we een reis terug in de tijd, op de koffie bij Dina anno 1893. Zelfs een tijdschrift van dat jaar lag ter inzage. We sloten de excursie af met een heerlijke lunch bij Bakkerij Suikerbuik.

Werkgroep DVC, Dorothee van der Donk

*Museumhuis van Meerten
is een echte aanrader.*

Museumhuis van Meerten

Oude Delft 199, 2611 HD Delft
hendrickdekeyser.nl/museumbezoek

RESPIJTHUIS HOUSEMARTIN zoekt VRIJWILLIGERS

In RespijtHuis HouseMartin verblijven zieke mensen zonder dak boven het hoofd korte tijd om te herstellen van ziekte of om te revalideren na een ziekenhuisopname. Ook kunnen zij hier uitrusten van het zware leven op straat.



Wij zijn Kaoutar en Lerina, coördinatoren van RespijtHuis HouseMartin in Den Haag.

In ons logeerhuis zijn een woonkamer en kamers met douche voor 5 gasten die bij ons binnenkomen via de

straatverpleegkundigen. In de 3 jaar van ons bestaan hebben we veel zieke mensen een goede hersteltijd kunnen geven. Dat heeft hen en ons goed gedaan! Ons huis draait op vrijwilligers die werken vanuit hun hart.

Omdat we 7 dagen per week dag en nacht open zijn, zijn er altijd vrijwilligers nodig die ons helpen dit werk mogelijk te maken.

Zoek jij 4 uur per week (of meer) zinvol werk? Of wil je liever op afroep inzetten voor dit zingevende project?

Bel: 06 35 60 84 97 of mail naar: coördinatoren@respijthuis-housemartin.com.

Wij kijken uit naar je reactie! Meer informatie vind je op: www.respijthuis-housemartin.com/vrijwilliger/



Informatieavond over het Warmteprogramma: wat betekent dit voor Duinoord?

De gemeente Den Haag heeft het conceptontwerp Warmteprogramma gepubliceerd, een plan dat beschrijft hoe de stad de komende jaren overstapt naar schone en toekomstbestendige manieren van verwarmen. Dit gaat ons allemaal aan. Ook voor onze wijk Duinoord is een voorkeursoplossing voorgesteld: een warmtenet op midden temperatuur. Wat houdt dit in? Wat verandert er precies? Hoe zit het met alternatieve oplossingen? En wat betekent dit alles voor bewoners op korte en lange termijn?

De werkgroep Warmte van Duurzaam Duinoord organiseert op woensdag 21 april een speciale informatieavond over het Warmteprogramma. Wij praten u bij over de huidige stand van zaken, de mogelijke warmteoplossingen voor onze



wijk en de stappen die de komende jaren worden onderzocht. U krijgt inzicht in de keuzes die voorliggen, wat dit betekent voor woningen in Duinoord en hoe wij onze stem kunnen laten horen voordat de gemeente het warmteprogramma eind van dit jaar definitief vaststelt. Er zal iemand van de gemeente aanwezig zijn.

De avond biedt volop ruimte voor vragen en het delen van ervaringen of zorgen.

Graag vooraf aanmelden via de website van Duurzaam Duinoord:
www.duurzaamduinoord.nl/warmtetransitie

Komt u ook? Samen zorgen we dat Duinoord klaar is voor de verwarming van toekomst!

Waar en wanneer

dinsdag 21 april, 19.30 - 21.00 uur
(zaal open om 19.00 uur)
Maranathakerk, 2e Sweelinckstraat 156
Den Haag

Werkgroep Warmte Duurzaam Duinoord

Open Ateliers Duinoord en omgeving 2026

Dit jaar vinden de Open Ateliers Duinoord en omgeving plaats op zaterdag 6 juni en zondag 7 juni. Er zijn 41 deelnemers dit jaar, waarvan 10 kunstenaars die dit jaar voor het eerst meedoen.

Ben je nieuwsgierig naar het werk van onze kunstenaars en vind je het leuk om hen te ontmoeten in een ongedwongen sfeer? Kom dan naar Open Ateliers in de Haagse wijken Duinoord, Zeeheldenkwartier en Regentessekwartier. Je bent van harte welkom van 12:00 tot

18:00 uur bij veel kunstenaars op een groot aantal locaties. Ze zijn te herkennen aan een raambord met het logo van Open Ateliers Duinoord en omgeving.

Wil je een idee krijgen wat er allemaal te zien is tijdens de route?

Kom dan op werkdagen onze overzichtstentoonstelling bezoeken, bij Makelaardij/Art Gallery Koenders in de 2e Schuytstraat 164/hoek Reinkenstraat. Daar is van vrijdag 29 mei tot en met dinsdag 16 juni werk te zien van de deelnemende kunstenaars. Vanaf 15 mei kun je daar ook onze brochure ophalen, met alle informatie

over de kunstenaars. Tijdens het Open Ateliers-weekend is de overzichtstentoonstelling ook open van 12:00 tot 18:00 uur.

Bovendien is de Art Gallery door haar centrale ligging een prima startpunt voor een wandeling of fietstocht langs de ateliers tijdens het Open Ateliers-weekend.

De redactie

- www.openateliersduinoord.nl
- www.facebook.com/openateliersduinoord
- [instagram: @openateliersduinoord](https://www.instagram.com/openateliersduinoord)

alexandriabv.nl



Alexandria
GARANTIE AANNEMERS
EST. 1920

VAN DE VELDE NOTARIAAT

'S - GRAVENHAGE

BURGEMEESTER KOLFSCHOTENLAAN 63 - 2585 DZ 'S-GRAVENHAGE

T: 070 - 346 95 02 - W: WWW.VANDEVELDENOTARIAAT.NL

Firma A. H. Kerkhof & Zⁿ

Uitvaartzorg sinds 1892

Dienstverlening op maat

door uitvoering van:

- levensbeschouwings- en geloofsgebruiken en individuele wensen

Vrije keuze:

- begraafplaats of crematorium
- kerk, aula of locatie voor dienst/samenkomst
- plaats van opbaring

Thuisopbaring volgens uw wensen met de juiste zorg en middelen

Uitvaartcentrum naar uw keuze met ons advies

Voorzorg:

- wensformulier / codicil / adviesgesprek
- kostenbegroting n.a.v. uw wensen

Groot Hertoginnelaan 227

2517 ET 's-Gravenhage

firma@kerkhof-uitvaartzorg.nl

www.kerkhof-uitvaartzorg.nl

070 345 16 76

*Zorgvuldige aandacht en professionaliteit,
al vier generaties een familietraditie*

Ook verkopen?



vanherk
makelaars

Scan de QR code of bel ons: 070 346 9246

Roy Stegeman
Vestigingsleider/
NVM Makelaar

Cachelle Marchena
Commercieel Binnendienst
Medewerker

Richard Lupungu
Vastgoedadviseur

Achter de schermen



Digitale steunpilaar van Duinoord

In deze rubriek zetten we de schijnwerper op solistisch opererende vrijwilligers die geen deel uitmaken van een werkgroep van het Bewonersoverleg. Ditmaal is dat Wilbert van Diemen. Hij verzorgt de inhoud van de website van ons Bewonersoverleg.

Op een zonnige ochtend half maart ontvangt Wilbert mij in zijn huiskamer, een sfeervolle kamer-en-suite met zowel naar de straat- als naar de achterzijde een zeer ruim, vrij uitzicht. Wilbert is vanaf 1987 werkzaam in de informatietechnologie als programmeur en met het bouwen van websites en applicaties. Zijn eigen bedrijf heeft hij op natuurlijke wijze afgebouwd, nu zet hij zich als vrijwilliger in voor maatschappelijke organisaties zoals het voedselbos in Mariahoeve en natuurlijk ons

eigen Bewonersoverleg Duinoord. Regelmatig biedt hij ook aan andere vrijwilligers uit de wijk hulp bij stagnerende computeraangelegenheden.

Wilbert plaatst op de Duinoord website wat hem wordt aangereikt door het bestuur, de werkgroepen of de redactie van 't Lopend Vuurtje. Er is maar een restrictie: alles moet een directe relatie hebben met Duinoord.

Proactief betrokken

Wilbert wacht niet af tot hem iets wordt aangeboden. Hij pikt ook zelf zaken op die hij wil plaatsen, hij denkt actief mee en initieert nieuwe zaken. Zo introduceerde hij vorig jaar – naar aanleiding van een bestuursnotitie over de digitale infrastructuur van het bewonersoverleg - Google Workspace, een samenwerkingstool die onderling communiceren vergemakkelijkt. Voor maatschappelijk betrokken,

non-profit organisaties is het gratis.

Nieuwe werkgroepen, zoals de onlangs gestarte *Stolpersteine- en Stadsherstelgroep*, heeft hij geïnstrueerd en vertrouwd gemaakt met het werken ermee.

Een ambitieus streven

Hij zou de website ook graag uitbouwen als naslag-mogelijkheid, bij voorkeur met een volledig historisch overzicht van de oprichting van het bewonersoverleg tot nu toe. Hij is al begonnen met het digitaliseren van eerdere edities van 't Lopend Vuurtje. Met terugwerkende kracht is hij gekomen tot en met het jaar 2015. De eerste tien jaar zitten er dus al op. Het aller-eerste Vuurtje uit 1976 is ook gedaan.

Te bekijken op: www.duinoord-den Haag.nl; kolom 2 Activiteiten/wijkblad 't Lopend Vuurtje.

Kitty Bos

OPROEP

Wie gaat Wilbert helpen bij het omzetten van de edities 1977 t/m 2014 naar digitale versies om deze op de website van het Bewonersoverleg te plaatsen? Natuurlijk zal Wilbert je vertellen hoe dat in zijn werk gaat. Als wij het goed hebben begrepen is het geen ingewikkelde maar zeker een dankbare klus.

Ben je enthousiast geworden en wil je er meer over te weten komen, stuur dan een mail naar: [Wilbert van Diemen](mailto:Wilbert.van.Diemen@duinoord-den Haag.nl) website@duinoord-den Haag.nl

Muzikanten gezocht voor Sunny Court Festival!

Speel je in een band, ben je singer-songwriter, duo, koor of soloartiest en woon je in Duinoord of net daarbuiten? Wil je optreden op een laagdrempelig, sfeervol buurtfestival met een warm publiek?

Voor het middagprogramma 'Voor en door de wijk' zijn we op zoek naar muzikanten uit de buurt van alle leeftijden.

Wanneer? zaterdag 12 september

Hoe laat? 14:30 - 17:00 uur

Laat van je horen, alle leeftijden en muziekstijlen zijn welkom!

Stuur je berichtje naar info@sunnycourt-festival.nl met:

- Korte info over jezelf/jullie
- Muziekstijl
- Eventueel een linkje naar een video of opname

De redactie

Sunny Court
FESTIVAL

Samen maken we er weer een zonnige, muzikale middag van!

Stolpersteine - een blijvende herinnering in onze wijk

Stolpersteine zijn kleine messing gedenkstenen van 10 x 10 cm voor slachtoffers van het nationaalsocialisme, bijna altijd Joden. Het idee voor het plaatsen van deze stenen, in de trottoirs voor hun laatste vrijwillig gekozen woonplek, is bedacht door de Duitse kunstenaar Gunter Demnig. Sinds 1992 zijn Stolpersteine geplaatst in meer dan 2.000 steden over de hele wereld. Op de stenen staat steeds dat hier de persoon heeft gewoond van wie de naam is vermeld. Daarbij veelal ook het geboortjaar, de datum van het onvrijwillige vertrek, de naam van het concentratiekamp waar deze persoon is vermoord en de datum van overlijden.

De Holocaust en de vervolging door de nazi's behoren tot de donkerste perioden



Twee Stolpersteine voor Obrechtstraat 81

in onze geschiedenis. Achter de grote aantallen slachtoffers gaan individuele levens schuil - mensen met namen, gezinnen, dromen en een thuis. In Duinoord liggen op dit moment achttien Stolpersteine. Twee daarvan zijn te zien op de foto hiernaast, die is gemaakt in 2022 voor het adres Obrechtstraat 81. Maar er zijn heel veel meer adressen waar wijkgenoten hebben gewoond die door het naziregime hun woonhuis hebben moeten verlaten. Die liggen in bijna alle straten in onze wijk. Het gaat daarbij om nog eens 143 personen in totaal. Dit gegeven brengt de nazivervolging heel dichtbij. Het zijn huizen waar wij dagelijks langs lopen, straten waar kinderen spelen en waar mensen hun leven leiden - precies zoals deze bewoners dat ooit deden. Een groep van zes buurtgenoten heeft een werkgroep opgericht om ook bij al die andere adressen Stolpersteine te laten plaatsen. Zo wordt de herinnering aan de stelselmatige vervolging levend gehouden en verbonden aan een concrete plek

Buurtgenoten



Nippen, rondwalsen en uitspugen koken en verzamelen

De meeste Duinoorders en zeker de wandelaars hebben wel eens stilgestaan bij het pand op de Groot Hertoginnelaan. Het zijn vooral de originele doppen op de lege wijnflessen die ons nieuwsgierig maken. Wie woont hier? Wie of wat is Romke's wijn en spijs? 't Lopend Vuurtje zoekt het uit. Romke blijkt een bevlogen ondernemer met passies en een verwoed verzamelaar.

1972 de eerste wijnessen

"Ik weet niet anders dan dat ik vinoloog wilde worden. Dat zaadje is al heel jong bij mij geplant met ouders die van goed eten en drinken houden." Hij vertelt er gepassioneerd over, over zijn jeugdliefdes: koken en wijn. Als jongen van tien jaar leert hij van zijn moeder al de eerste culinaire geheimen en zijn vader leert hem de smaak van wijn. Elke dag een nipje van de wijn bij de maaltijd van de dag, altijd

gevolgd door de vraag: "Is deze wijn lekkerder of minder lekker dan die van gisteren en waarom?" Als tienjarige vroeg hij aan Sinterklaas de eerste uitgave van de Spectrum Wijnatlas van Hugh Johnson uit 1971, redactie Wina Born. Hij heeft 'm nog steeds en toont ons die trots.

Leren in de praktijk

Zijn schoolcarrière is geen succes, reden waarom zijn ouders 'leren in de praktijk'



mogelijk maken. Al heel jong gaat hij met vader mee naar wijnproeverijen. Vanaf 12 jaar is hij de hele zomervakantie in Montpellier om te helpen met alles rondom wijnproductie. Hij leert goed Frans spreken en als 15-jarige verhuist hij in z'n eentje naar Frankrijk om te werken in een wijnhandel. Het jaar erop breidt hij zijn wijnkennis uit in Napa Valley, U.S.A., waar hij werkt in een restaurant. In de jaren '80/'90 reist hij heel Europa door als handelsreiziger in wijn en brengt hij het tot columnist van het toonaangevende Nederlandse kooktijdschrift *Tip Culinaire*.

in onze wijk. Dit vraagt zorgvuldig speurwerk in allerlei archieven en het verifiëren van persoonlijke gegevens. De werkgroep doet dit in samenwerking met **PROJECT STOLPERSTEINE DEN HAAG**.

Intussen heeft de werkgroep een eerste inventarisatie afgerond. Er zijn 23 namen in kaart gebracht van Joodse bewoners op tien adressen op de Groot Hertoginnelaan. Achter elke naam zit een persoonlijk verhaal van verlies en onrecht. Juist door deze namen weer zichtbaar te maken in de straat waar zij woonden, krijgen deze buurtgenoten opnieuw een plaats in onze herinnering. Bij de voorbereiding zoekt de werkgroep ook naar nabestaanden. Helaas hebben slechts heel weinigen de oorlog overleefd. Toch bestaat de hoop dat bij de plaatsing van deze stenen enkele familieleden aanwezig kunnen zijn.

Na deze eerste ronde volgen de voorbereidingen voor het plaatsen van Stolpersteine op alle andere plaatsen in de

wijk waar bewoners zijn weggevoerd of gedwongen zijn hun huis te verlaten. Laten wij nooit vergeten wat deze buurtgenoten is aangedaan. Veel gegevens over de bewoners en de adressen zijn te vinden op www.joodsmonument.nl.

Oproep tot financiële steun

Om deze Stolpersteine te laten plaatsen is financiële steun nodig. De kosten voor een steen bedragen € 150,-. Met een steen krijgt een verdwenen buurtgenoot opnieuw een naam en plaats in onze wijk. De gemeente Den Haag zorgt voor het transport en de plaatsing. Voor de financiering richten wij ons allereerst tot bewoners en organisaties binnen Duinoord.

De Stichting Vrienden van Duinoord heeft zich bereid verklaard haar bankrekening beschikbaar te stellen voor de donaties en de betaling van de kosten. De werkgroep is de stichting hiervoor heel dankbaar. De werkgroep hoopt op een vrijwillige bijdrage van velen in de wijk! Met een

bijdrage - klein of groot - kan iedereen helpen om een naam terug te brengen in de straat waar deze mensen hebben gewoond.

Werkgroep Stolpersteine Duinoord

Donaties - klein of groot - kunnen worden overgemaakt op rekening NL60 INGB 0000 8299 39, ten name van Stichting Vrienden van Duinoord, met vermelding "Stolpersteine Duinoord". Met uw bijdrage helpt u de herinnering levend te houden en toekomstige generaties bewust te maken van wat er is gebeurd.

Het e-mailadres van de werkgroep is: stolpersteine@duinoord-denhaag.nl.

Duinoord is zoveel levendiger, vrolijker en meer divers.

Duinoord, een heerlijke wijk

Als Romke's vrouw in 1996 het pand van de dierenarts aan de Groot Hertoginnelaan 229 te koop ziet staan, wordt een jeugdroom werkelijkheid. Ze kopen het huis en *Romke's wijn en spijs* wordt geboren. Voor partijen van maximaal 25 man verzorgt hij wijnproeverijen en ententjes. Hij kookt een betaalbare maaltijd

Romke Last supper

van meerdere gangen, helemaal naar de wensen van de jubilaris. Hij schenkt er uitsluitend zijn zelf geselecteerde en geïmporteerde biologische kwaliteitswijn bij. Alles wordt ingekocht bij de middenstand in Duinoord, hij roemt hun vakkennis en bouwt met de meesten een persoonlijke band op. Peter Jan van den Broek is zijn topleverancier: "een kunstenaar in zijn vak". "Wij zijn heel happy in deze buurt. We hadden een mooi huis in Belgisch Park maar mijn hemel, wat is het er saai. Duinoord is zoveel levendiger, meer divers qua publiek en vrolijker ook."

Wijn verkopen is een verhaal vertellen

Echte liefhebbers weten dat een verhaal vertellen is ook Romke wel toevertrouwd. Hij vertelt enthousiast over zijn samenwerking met vrouwen. "Vrouwen maken betere wijnen. Mannen gaan te lang door, willen alles uit de schil persen. Mannen maken espresso, vrouwen daar-entegen maken *thee met elegantie*."

Verzamelaar van flessendoppen en Het Laatste Avondmaal, liefhebber van boekenkastjes

Naast culinair- en wijnliefhebber is Romke een fervent verzamelaar. Allereerst de



flessendoppen waarover we al spraken. Doppen met de kop van Dorus (Tom Manders), met die van De Gaulle, een spelende violist, klederdracht poppetjes waarbij de wijn door de poppetjes heen naar buiten komt. Op zijn wandelingen door Duinoord leent en ruilt hij naar hartenlust uit alle boekenkastjes die hij tegenkomt. Maar het meest in het oog springend zijn de vele voorstellingen van *Het Laatste Avondmaal* aan de wanden van de eetzaal. Waardevolle schilderijen en driedimensionale poppenkastachtige voorstellingen zijn er te zien. Rijp en groen, alles staat door elkaar. Er is geen enkele logische ordening, het staat er zoals het gezellig tot zijn recht komt, zoals dat past bij Romke.

Tracy Smith en Kitty Bos

www.romkeswijnspijs.nl
Groot Hertoginnelaan 229



Gaat u scheiden?

Wij helpen u graag in goed overleg te scheiden

Vraag ons gratis boekje aan!



Een scheiding, er komt van alles op u af. Emoties, een omgangsregeling, financiën en papierwerk. Graag staan wij u daarin bij. Graag helpen wij u met een goed ouderschapsplan en een goed financieel plan. Goed inzicht draagt zorg voor goede afspraken en voor rust. Ook kunnen wij u helpen met de hypotheek en vanzelfsprekend leggen wij al uw afspraken voor u vast in een werkbaar convenant.

Wij helpen u graag van huis naar thuis.

Heeft u vragen? Vragen staat vrij. U mag ons altijd bellen op 070 - 360 7000.
Of maak gebruik van ons scheidingsprekeuur. Kijk hiervoor op www.scheidingsplanner.nl/vestigingen/den-haag/

Vestiging Den Haag
Beeklaan 389-A
2562 AZ Den Haag



de Scheidingsplanner[®]
Plan je nieuwe toekomst!
www.scheidingsplanner.nl



**Matzinger
Eversdijk**
Notarissen

Alexander Gogelweg 32
2517 JJ Den Haag

T (070) 35 88 000
F (070) 35 88 707

E notaris@matzingereversdijk.nl
I www.matzingereversdijk.nl

WIJ ZIJN OP ZOEK NAAR EEN COMMERCIEEL MEDEWERKER BINNENDIENST

KOM JIJ BIJ ONS TEAM?



Korff de Gidts
Makelaardij

Van Boetzelaerlaan 1 - Den Haag
Telefoon 070-3558400

Meer informatie vind je op www.korffdegidts.nl



In het atrium van het Willem Dreeshuis aan de Morsestraat zijn sinds een paar jaar bedrijfsunits gevestigd die daar voor veel leven en activiteit zorgen. Tijdens mijn bezoek spreek ik met kunstenaar Janine van Herwaarden, die hier als een van de eersten haar atelier vestigde.

Het Willem Dreeshuis bruist



www.springbird.nl



www.thehappypotter.nl



www.despeelplaats.net



www.mijngoudenplaat.nl



www.maakatelier.nl

Velen zullen zich het Willem Dreeshuis herinneren als verzorgingshuis. Toen dit eind 2020 zijn deuren sloot, kreeg het pand een gemeentelijke herbestemming. Na een ingrijpende verbouwing is een moderne woongemeenschap met 119 zelfstandige woningen ontstaan. Dit biedt onderdak aan een diverse groep bewoners, waaronder mensen die uitstromen uit de maatschappelijke opvang, spoedzoekers en reguliere woningzoekenden. Maar niet alleen de woningen zijn aangepakt, ook is een nieuwe buitenruimte gecreëerd, een verticale tuin aangelegd, onder het gebouw is een fietsenkelder gemaakt en op de begane grond zijn acht bedrijfsunits gerealiseerd.

De pioniers en die volgden

Deze bedrijfsunits zijn gevestigd in de voormalige woningen die rond het grote centrale atrium liggen. Begin 2024 vestigt kunstenaar Janine van Herwaarden (*Springbird*) zich er. Zij verhuist hierheen vanuit haar atelier aan de Stadhouderslaan waar ze al jaren haar kleurrijke schilderijen maakt en schilderlessen en workshops geeft. Deze werkzaamheden - aangevuld met nieuwe schilder cursussen - zet ze voort in haar nieuwe atelier. Tegelijk betreft ook pottenbakker en keramiekdocent Victoria Goodwin met haar atelier *The Happy Potter* een unit. Zij geeft hier workshops en cursussen draaischijf en handopbouw en verzorgt pottenbakfeestjes. Een kantoor van HWW Zorg

dat onder andere zorg aan huis biedt, volgt. Gezamenlijk zijn zij de pioniers die nieuw leven in het atrium blazen.

Inmiddels zijn alle bedrijfsunits bezet en is er nog meer creatieve bedrijvigheid bijgekomen. Fleur Huijsdens heeft het *MAAK.atelier*, een unit waar zij verschillende workshops aan volwassenen geeft zoals tuften, boekbinden, cyanotype, linsneden en ringen van zilverklei maken. Ook Nanda Sanders, coach, therapeut, psycholoog én kunstenaar heeft er een unit. In haar praktijkatelier *De Speelplaats: De kunst van jezelf zijn*, werk je met gesprek, creatieve en lichaamsgerichte werkvormen. De laatste aanwinst is *Mijn Gouden Plaat* waar eigenaar Frank van Veen op bestelling gouden langspeelplaten vervaardigt. In de grootste unit is FysioDuinoord gevestigd, met een breed aanbod aan behandelingen en medische fitness.

De HuischMeesters

Het hele gebouw wordt beheerd door De HuischMeesters. Zij spelen een belangrijke rol in het dagelijks beheer maar ook in het versterken van de gemeenschap binnen het gebouw. Nu al is duidelijk dat de gemengde samenstelling van bewoners en bedrijven zorgt voor een positieve invloed op elkaar en op de buurt. Buurtbewoners zijn nieuwsgierig naar de ateliers en er zijn al meerdere bijeenkomsten geweest.

Vorig jaar is iedereen in de buurt door De Huischmeesters uitgenodigd voor een buurtfeest waar het gebouw in al zijn facetten bezocht kon worden. In het atrium worden regelmatig activiteiten georganiseerd waarvoor bewoners uit het pand en uit de buurt van harte worden uitgenodigd om aan deel te nemen. Er zijn creatieve activiteiten en door de bewoners van het pand wordt een bingo georganiseerd. Daarnaast zijn er open atelierdagen en organiseerden de kunstenaars een goedbezochte kerstmarkt.

Welkom!

Kortom, het Willem Dreeshuis bruist van de activiteit. De in het atrium gevestigde kunstenaars nodigen u graag uit om eens langs te komen. Via hun websites is informatie te vinden of kan een afspraak gemaakt worden. U bent van harte welkom!

Sandra van Dijk

www.hwwzorg.nl
www.fysioduinoord.nl
www.dehuischmeesters.nl

The expat pages

We have evaluated the events of 2025 and discovered, not to our surprise, that internationals enjoy food and drinks the most.

The big hits of the year were the 4th of July BBQ and, as always, the Welcome Drinks in September. The Halloween party for children, new this year, was a huge success.

Mark your calendar for next year's events!

Especially, the upcoming Walking Tour of Duinoord on April 16th - it sold out last time.

Werkgroep Internationals

**SAVE THE DATES
and MARK YOUR
CALENDARS!**



Join us next time!



A great time was had by all the Internationals at our annual Pot Luck Supper. Many nationalities - great conversations in many languages- amazing food from different cuisines.

If you identify as an International, are new to Duinoord or have been here for many years - you are welcome to join us. Get on our mailing list by sending an email to: internationals@duinoord-den Haag.nl

You can also join a Dutch conversation group by registering with the internationals' email address!

Werkgroep Internationals

TRAYS'I'S TRANSLATIONS 06 49 61 35 71

Internationals Working Group - Duinoord

JOIN US

To register for this event, send an email to
internationals@duinoord-den Haag.nl

Walking Tour of Duinoord

Saturday, April 18 from 13:00

It's nice to know your neighbors
It's nice to know your neighborhood
Duinoord's history is fascinating, from the WWII Atlantic Wall to the film set for the movie Black Book.
Join us for a 2-hour walking tour,
plus, drinks at the end.
Register TODAY - LIMITED SPOTS
€5 per person

2026 up-coming activities:
July 4th BBQ 19:00
September 25 Welcome Drinks 19:30
October 31 Halloween Party 17:00

Romke: A Man of Wine, Food and an Unlikely Wine Bottle Stopper Collection

Anyone who has ever strolled down Groot Hertoginnelaan may well have wondered: "What is the story behind that house with all those mysterious bottle stoppers?" The answer: Romke, wine connoisseur, cooking enthusiast, collector and a walking anecdote. His love of wine began at an early age. Whilst other children were drinking lemonade, at the age of ten Romke was given a daily sip of wine by his father, followed by the question: "Tastes better than yesterday's, and why?" No wonder he asked for Hugh Johnson's Wine Atlas as a Sinterklaas present when other kids were getting roller skates.

School wasn't his cup of tea, so he opted for 'learning by doing'. From the age of twelve, he was working amongst the vines in Montpellier; at fifteen, he moved to France on his own to work in a wine shop, and a year later he extended his knowledge of wine in Napa Valley in California. In the 1980s and 1990s, he travelled throughout Europe working as a wine merchant.

In 1996, Romke and his wife bought the former veterinary surgery on the Groot Hertoginnelaan. That's where Romke's Wijn en Spijs began: dinners and tastings for up to 25 guests, featuring organic wines he selects

NEIGHBOURHOOD
PROJECT DUINOORD

TEGEL
WIPPEN

For a colourful neighbourhood

**SATURDAY
MAY 9th 2025
12:00-16:00**

SWAP TILES & BRICKS FOR PLANTS
Get free plants and advice for your
yard or a façade garden

INFORMATION & REGISTRATION:
[DUURZAAMDUINOORD.NL/TEGELWIPPEN](https://duurzaamduinoord.nl/tegelwippen)

LOCATION: LIBRARY SWEELINCKPLEIN 42

DUURZAAM
DUINOORD

Duurzaam
Den Haag

REGISTER

himself and dishes he tailors entirely to the guest of honour. Everything is sourced locally in Duinoord, because, as Romke says, the local shops here are a goldmine of craftsmanship. And then there are his collections. Wine bottle stoppers featuring Dorus, De Gaulle and even little figurines through which the wine flows through their mouth. Free street bookcases from which he generously lends and swaps books. And above all: an impressive, wonderful collection of The Last Supper in all forms, shapes and sizes. In short: Romke is Duinoord's very own wine oracle, storyteller and eclectic collector. And all of that behind those famous windows at number 229.
www.romkeswijnenpijs.nl
Groot Hertoginnelaan 229

See the pictures on pages 14 & 15

Musicians sought for the next

*Sunny
Court*
FESTIVAL

We are looking for musicians of all ages for the afternoon programme 'For and by the neighbourhood'.

When? Saturday 12th September, 14:30 - 17:00 hrs

Do you play in a band, are you a singer-songwriter, duo, choir or solo artist and do you live in or close to Duinoord?

Would you like to perform at a low-key, fun, local festival with a warm audience?

Let us know! All ages and music styles are welcome!

info@sunnycourtfestival.nl



Sytze Schalk - De Archivist

As a young boy, Duinoord resident Sytze Schalk began scribbling stories in secret notebooks and tucking them under his pillow. It was clear he had worlds inside his head waiting to burst out. Decades later, at 37, some of those childhood imaginings have evolved and are reflected in his debut novel, *The Archivist*, a richly layered fantasy published by Blossom Books and unveiled to a packed crowd at Paagman in February.

After studying writing at the School of Arts in Utrecht, specialising in theatre and game writing, Sytze spent years crafting plays for companies in The Hague and later the National Theatre. Eventually he returned to his alma mater, this time as a teacher of game writing. Through his work he crossed paths with publishers, and one day he took a leap: he handed Blossom Books six chapters of an intricate new world he'd begun building. They were immediately hooked.

Writing the novel became a marathon. Sytze wrote every page by hand before typing it up, reshaping and refining as he went, ironically ignoring the very writing methods he teaches his students. Midway through the process he was hit with a serious illness, colitis ulcerosa, making concentration nearly impossible. But with encouragement from his girlfriend, Annelies and enthusiasm from his publisher, he pushed on. Eight years later, *The Archivist* was complete, wrapped in a striking cover designed by a UK illustrator, and ready to meet its readers. Originally from Houten, when visiting his girlfriend's parents in The Hague, passing through Duinoord on the tram, Sytze and Annelies spotted the Sweelinckplein and commented on how nice it would be to live there. Dreams come true and they have now been living in the Schuytstraat for 5 years. So perhaps we have the future J.K. Rowling in our midst. Sytze is clearly extremely talented and the big question at the book presentation in Paagman was: will there be another book. The answer: yes, the world of the protagonist, Izel continues and part 2 is already being written.

See the pictures on page 12



• PRIJSVRAAG •

Al enige jaren staat bij ons voor de deur een uitnodigend bord
De een is daar lyrisch over, de ander denkt, ik loop nog even voort...

Nu menen wij dat de tijd is gekomen voor een nieuwe leus
daarvoor geven we graag onze nabije omgeving ook een keus

Heeft u een geweldige slogan voor ons bord op de stoep?
Dan doen wij de volgende vriendelijke oproep...

Mail ons een pakkende tekst, enige woorden of een mooie kreet
Dan maken wij het verhaal compleet

De winnaar ontvangt van ons, voor deze goede raad en daad,
een dinerbon voor een restaurant hier in de Reinkenstraat

Voorwaarden:

Inschrijvingen ontvangen we graag voor 1 mei 2026.

Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

De winnaar ontvangt een dinerbon van € 100,-

Een slogan en/of pakkende tekst kunt u mailen naar
info@vandenakker-makelaardij.nl

WIJ LEVEREN GRAAG EEN BIJDRAGE AAN ONZE FRAAIE WIJK

VAN DEN AKKER DUINOORD FONDS

Wij storten van iedere woning die u in Duinoord
via ons kantoor verkoopt een bedrag in het fonds.



Reinkenstraat 72, 2517 CX Den Haag | 070-346 89 33 | vandenakker-makelaardij.nl

